



Attendus de fin de cycle :	
<b>EXPLORER LE MONDE EXPLORER LA MATIERE</b>	<b>MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS</b>
Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...)	<b>Comprendre et apprendre :</b> pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
Repères pour évaluer	
<b>Les observables pour l'évaluation positive (à sélectionner parmi la liste ci-dessous):</b> <i>Explorer le monde : Explorer la matière</i> - Découvrir et manipuler des matériaux existants ou fabriqués en classe. - Connaître d'autres propriétés physiques des matériaux (perméabilité, magnétisme, transparence...) <i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</i> - Expliquer comment réaliser quelque chose après l'avoir effectué en s'appuyant sur des traces de l'activité : en listant des actions et/ou des manières de faire, en enchaînant le déroulement des actions. - Nommer des actions, des gestes, des propriétés, des qualités et des effets produits. - Prévoir des résultats, des effets, des événements, des actions et des réactions.	<b>Dans la perspective du Carnet de Suivi des apprentissages : des traces possibles</b> <i>Explorer le monde : Explorer la matière</i> - Photographies ou vidéos de l'élève en situation d'exploration, d'entraînement, de réinvestissement des activités autour de la matière « eau ». - Photographie collective des installations et des expérimentations. <i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</i> - Enregistrement (audio ou vidéo) des élèves qui manipulent au coin sciences autour de la matière « eau » - Liste des verbes d'action : coller, flotter, dissoudre, mélanger.... - Dessin « d'observation » réalisé par l'élève avec texte dicté à l'adulte - Prise de note de l'enseignant sur les productions orales relatives aux effets de l'eau.
Approfondir ses connaissances scientifiques pour construire la séquence d'enseignement :	
<b>LES TROIS ETATS DE L'EAU</b> La matière eau peut se présenter sous trois états : <b>solide, liquide ou gazeux.</b> Chaque état présente des caractéristiques physiques particulières : <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>L'eau liquide</b> est peu compressible et sa forme s'adapte à son récipient.</li><li>- <b>L'eau solide</b> est incompressible et a une forme indépendante de son récipient.</li><li>- <b>L'eau gazeuse</b> est compressible et occupe tout le volume disponible dans un récipient.</li></ul> Les changements d'états de l'eau correspondent au passage d'un état à un autre.	

Cette eau qui circule en permanence sur la terre est une ressource vitale qu'il est important de préserver.

Eduscol : [EDD en action – L'eau une ressource vitale](#)

### Théorème d'Archimède

*Tout corps plongé dans un liquide au repos subit une force verticale dirigée vers le haut et opposé au poids du volume du fluide déplacé : cette force s'appelle la poussée d'Archimède.*

- **Influence du poids** : pour un même volume, un objet coule ou flotte en fonction de son poids.
- **Influence de la densité** : plus un fluide est dense, plus la poussée d'Archimède subit par un objet plongé dans ce fluide sera importante : eau salée / eau douce.
- **Influence de la forme** : pour un même poids, un objet coule ou flotte en fonction de sa forme.

Extrait « Sciences à vivre » Editions ACCES

### Ressources pour la mise en œuvre

Académie de Reims

[L'eau à l'école maternelle](#)

Académie de Strasbourg

[Séquence eau en maternelle](#)

CCSTI La Rotonde Saint-Etienne

[Transporter l'eau PS](#)

[Flotte ou coule MS](#)

[L'eau : liquide, solide GS](#)

*Sélection d'ouvrages en lien avec la thématique abordée :*

Thématique	Ouvrages	Degrés de difficultés		
		*	**	***
Ouvrages autour de l'eau	<i>Où va l'eau ?</i> – Jeanne Ashbé – Lutin poche 2002	X		
	<i>Quand il pleut</i> – Junko Nakamura – Editions Memo 2014	X	X	X
	<i>Voilà la pluie !</i> – Manya Stojic – Circonflexe 2009	X	X	X
	<i>Le bateau de Monsieur Zouglouglou</i> – C.Promeyrat et S.Devaux – Didier jeunesse 2000		X	X
	<i>Deux manchots sur la glace</i> – Sylvain Diez – Kaléidoscope 2015	X	X	X

### Autres questions ouvertes pour lancer des séances avec les élèves

- Qui transporte l'eau ?
- Quels bruits fait l'eau ?
- Flotte ou coule ?
- Comment faire des glaçons ?
- Comment faire fondre rapidement des glaçons ?
- Soluble ou pas soluble ?